

REQUERIMIENTOS TECNICOS DEL ESPECTÁCULO LOS SUEÑOS DE PIMPOLINA

Espectáculo de clown sin palabras
Duración: 60 minutos

Se puede presentar en teatro cerrado o escenarios al aire libre, indistintamente.
Escenario a la italiana

Ciclorama de fondo, con tres términos y telón de boca. Escaleras de desembarque a escenario, al centro.

Elementos escenográficos:

- Pista de circo (lona circular de 6 metros de diámetro)
- Biombo
- Maleta metálica con almohada encima
- Bote de basura con tapa (en su interior hay un mecanismo que avienta burbujas)
- Un bombín negro sobre el bote
- Un micrófono con pedestal
- Un micrófono inalámbrico junto a la maleta
- Detrás de la maleta un atril desarmado, una partitura, una batuta y un letrero de tela enrollado que dice FIN. Efectos especiales
- Máquina de burbujas (oculta dentro del bote de basura) Sonorización Pista de música original con espíritu de circo

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS DE SONIDO

Equipo con 2 micrófonos de mano sin cable. 1 en el proscenio (con pedestal).
1 detrás del biombo.

Conexiones a dimer

Máquina de burbujas

ILUMINACIÓN

Una luz cenital demarca el círculo de la pista de circo.

Hay 5 áreas que corresponden a los elementos escenográficos ubicados sobre la pista:

- Área del biombo
- Área de la maleta
- Área del atril con micrófono de pedestal.
- Área de bote de basura
- Área de la estrella al centro de la pista

Giras Transporte aéreo o terrestre para 3 personas Alojamiento: tres habitaciones sencillas.

Carga escenografía